



Lehrwerksbezug: À toi (Band 4) Cornelsen

Stand: Oktober 2024

Hinweis zum sprachsensiblen Fachunterricht: Dem Naturell des Fachs Französisch als Fremdsprache entsprechend wird durchgängige Sprachbildung auch in Deutsch auf allen Ebenen gewährleistet.

Unité Révisions 1	Vorbereitung der Unité 1 (Grammatik und Wortschatz) <i>Fakultativ : Wiederholungsübungen</i>
--------------------------	--

Unité 1: Réussir sa vie, ça veut dire quoi?	Werte und Einstellungen verschiedener Franzosen und Französisinnen kennen
--	--

Kompetenzschwerpunkte: Sprechen, Lesen

Methodischer Schwerpunkt: Leseverstehen – Notizen anfertigen und Hauptinformationen eines Textes verstehen

Kommunikative Kompetenzen

Hör-/ Hörsehverstehen	Sprechen	Leseverstehen	Schreiben	Sprachmittlung
<ul style="list-style-type: none"> - Personen beschreiben - ein Interview verstehen 	<p>an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Möglichkeiten ausdrücken - Vorschläge machen <p>zusammenhängend sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ratschläge geben - Wünsche äußern 	<ul style="list-style-type: none"> - einem Text über verschiedene gemeinnützige Organisationen Hauptinformationen entnehmen - Leseskizze als Hilfsmittel anfertigen 	<ul style="list-style-type: none"> - Meinung zum Thema Smartphones / Internet schreiben - Argumentation zum Thema Einsatz des Internets - Resümee schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - Gespräch über Lebensgestaltung sprachmitteln

Verfügen über sprachliche Mittel

Lexik	Grammatik	Aussprache und Intonation	Orthographie
Wortfelder: <ul style="list-style-type: none"> - Lebensentwicklung 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>conditionnel présent</i> - Komparativ der Adjektive - das Verb <i>courir</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Ratschläge phonetisch korrekt vortragen 	<ul style="list-style-type: none"> - Rechtschreibcheck durch den Einsatz von Wörterbüchern

- Ratschläge - Internet	- Infinitivergänzungen (<i>à/de</i>)		
Interkulturelle Kompetenz: Einblick in die Lebenseinstellung französischer Menschen; kulturspezifische Konventionen im Umgang mit sozialen Medien kennenlernen			

Unité Révisions 2	Vorbereitung der Unité 2 (Grammatik und Wortschatz) <i>Fakultativ : Wiederholungsübungen</i>
--------------------------	--

Unité 2: Sauver la planète	Umwelt und Engagement in Frankreich			
Kompetenzschwerpunkte: Schreiben, Lesen Methodischer Schwerpunkt: Hör-Seh-Verstehen: graphische Elemente zur Textentschlüsselung nutzen				
Kommunikative Kompetenzen				
Hör-/ Hörsehverstehen	Sprechen	Leseverstehen	Schreiben	Sprachmittlung
- Werbung hören und verstehen - einen Radiobeitrag hören und verstehen	an Gesprächen teilnehmen - über Umwelt und Natur sprechen - andere interviewen zusammenhängend sprechen - eine Werbeanzeige kommentieren	- eine Werbung lesen und verstehen - Statistiken erschließen	- jemanden von etwas überzeugen - eine Werbung kommentieren - Umweltprospekte schreiben	- die wichtigsten Informationen übermitteln
Verfügen über sprachliche Mittel				
Lexik	Grammatik	Aussprache und Intonation	Orthographie	
Wortfelder: - Umwelt und Umweltschutz	- Komparativ der Mengenangaben (<i>plus de / moins de + Nomen</i>) - <i>avant de + Infinitiv</i> - <i>éteindre</i>	- Fachbegriffe zum Umweltschutz richtig aussprechen	- Wortcheck in Wörterbüchern	

	<ul style="list-style-type: none"> - <i>recevoir</i> - <i>autant de</i> - Wdhl: Komparativ und Superlativ der Adjektive 		
Interkulturelle Kompetenz: Einblicke in das Umweltengagement von Jugendlichen in Frankreich; Wirkungsweise von französischen Medien (Radio, Prospekt, Werbung) kennenlernen			

Révisions 3	<i>Fakultativ: Vorbereitung der Unité 3 (Grammatik und Wortschatz)</i>
--------------------	--

Unité 3: Trouver sa place dans l'avenir	Berufspläne und Interessen			
Kompetenzschwerpunkte: Hören, Sprechen Methodischer Schwerpunkt: Hörverstehen, Hörerwartungen nutzen				
Kommunikative Kompetenzen				
Hör-/ Hörsehverstehen	Sprechen	Leseverstehen	Schreiben	Sprachmittlung
<ul style="list-style-type: none"> - ein Interview zum Thema berufliche Zukunft verstehen und sagen, wie man sich die eigene (berufliche) Zukunft vorstellt 	<ul style="list-style-type: none"> an Gesprächen teilnehmen - über die Zukunft sprechen - über Berufe diskutieren zusammenhängend sprechen - über berufliches Engagement sprechen - Bedingungen äußern 	<ul style="list-style-type: none"> - Porträts von außergewöhnlichen Berufen lesen und verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> - Horoskope schreiben - Zukünftiges beschreiben - Bedingungen ausdrücken 	<ul style="list-style-type: none"> - Ideen für mögliche Berufswünsche sprachmitteln
Verfügen über sprachliche Mittel				
Lexik	Grammatik	Aussprache und Intonation		Orthographie
Wortfelder: <ul style="list-style-type: none"> - Berufe und Berufsausbildung - Vorschläge machen 	<ul style="list-style-type: none"> - Bedingungssatz mit <i>si</i> - <i>vivre</i> - <i>futur simple</i> - <i>(pour)suivre</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - die Formen des Konditionell richtig aussprechen 		<ul style="list-style-type: none"> - aus vorgegebenen Alternativen die richtigen Wörter auswählen

Interkulturelle Kompetenz: Einblicke in die Berufswelt in Frankreich, Berufsfelder in Frankreich kennenlernen

Révisions 4

Fakultativ: Vorbereitung der Unité 4 (Grammatik und Wortschatz)

Unité 4: Ensemble, c'est tout		Lebensgemeinschaften und soziales Leben		
Kompetenzschwerpunkte: Dialogisches Sprechen, Schreiben, Lesen				
Methodischer Schwerpunkt: Schreiben: eine Argumentation formulieren				
Kommunikative Kompetenzen				
Hör-/ Hörsehverstehen	Sprechen	Leseverstehen	Schreiben	Sprachmittlung
- Personenbeschreibungen verstehen	an Gesprächen teilnehmen - über Haushaltstätigkeiten sprechen - über Taschengeld sprechen zusammenhängend sprechen - Statistiken vergleichen	- Personenbeschreibungen und dabei Hervorgehobenes verstehen - Handlungsweisen vergleichen	- einen Beitrag in einem Forum formulieren - eine Argumentation schreiben	- eine Reportage sprachmitteln - Wörter umschreiben
Verfügen über sprachliche Mittel				
Lexik	Grammatik	Aussprache und Intonation	Orthographie	
- erweitertes Wortfeld der Familie	- Superlatif der Mengenangaben - <i>dire / demander à qn de faire qc</i> - der <i>subjonctif</i> (häufige Wendungen)	- Formen des <i>subjonctif</i> richtig aussprechen	- eine Argumentation in einem Forum nach den Regeln für die normgerechte Schreibung verfassen	
Interkulturelle Kompetenz: Lebensentwürfe von jungen Erwachsenen in Frankreich kennenlernen				

Révisions 5	<i>Fakultativ: Vorbereitung der Unité 5 (Grammatik und Wortschatz)</i>
-------------	--

Unité 5: L'Europe		Frankreich und Deutschland im europäischen Kontext		
Kompetenzschwerpunkte: Lesen				
Methodischer Schwerpunkt: Leseverstehen mit Hilfe einer Leseskizze				
Kommunikative Kompetenzen				
Hör-/ Hörsehverstehen	Sprechen	Leseverstehen	Schreiben	Sprachmittlung
- die Vorstellung einer historischen Persönlichkeit verstehen	an Gesprächen teilnehmen - über Vergangenes sprechen zusammenhängend sprechen - Informationen zu einer historischen Persönlichkeit vorstellen	- eine Statistik zu kulturellen und wirtschaftlichen Beziehungen Deutschlands und Frankreichs lesen und verstehen	- Schreibprozesse effektiv gestalten - Phasen vor und während des Schreibens trainieren	- französische Aussagen über historische Beziehungen mediiieren
Verfügen über sprachliche Mittel				
Lexik	Grammatik	Aussprache und Intonation	Orthographie	
Wortfelder: - Eckdaten der dt-frz. Geschichte	- <i>superlatif</i> der Adverbien - <i>plus-que-parfait</i> - <i>se souvenir</i> - Angleichung des Partizips nach <i>avoir</i>	- Präsentationen phonetisch weitgehend angemessen gestalten	- die bekannten Regeln für die normgerechte Schreibung nutzen	
Interkulturelle Kompetenz: Kennenlernen der deutsch-französischen Beziehungen in der Vergangenheit und heute				

Folgende **Medienkompetenzen** werden mit dem Lehrwerk **À toi! Band 4** geschult:

1 Bedienen und Anwenden	
1.1 Medienausstattung (Hardware)	1.2 Digitale Werkzeuge
<p><i>Medienausstattung (Hardware) kennen, auswählen und reflektiert anwenden; mit dieser verantwortungsvoll umgehen.</i></p> <p>À toi! gesamte Bände 1A-4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verwendung von Cornelsen-Webcodes - Schulung von Hör-Seh-Verstehen durch Videos (DVD, Scook) - Schulung von Aussprache anhand von Audios (CD, Scook) - Verwendung von Scook 	<p><i>Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen.</i></p> <p>À toi! gesamte Bände 1A-4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - die eigene Aussprache trainieren durch Zugang zu Audios (Lehrbuchtexte, Les mots pour le dire und Übungen) und Tipps zum Üben - Schulung von Hör-Seh-Verstehen durch Videos (DVD, Scook)
1.3 Datenorganisation	1.4 Datenschutz und Informationssicherheit
<p><i>Informationen und Daten sicher speichern, wiederfinden und von verschiedenen Orten abrufen; Informationen und Daten zusammenfassen, organisieren und strukturiert aufbewahren.</i></p>	<p><i>Verantwortungsvoll mit persönlichen und fremden Daten umgehen, Datenschutz, Privatsphäre und Informationssicherheit beachten.</i></p>
2. Informieren und Recherchieren	
2.1 Informationsrecherche	2.2. Informationsauswertung
<p><i>Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden.</i></p> <p>À toi! Band 1A-4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationen im Internet gezielt auf frankophonen Seiten recherchieren, in einer Suchmaschine die Ergebnisse auf Französisch zeigen lassen (Méthodes u.a.) 	<p><i>Verantwortungsvoll mit persönlichen und fremden Daten umgehen, Datenschutz, Privatsphäre und Informationssicherheit beachten.</i></p>
2.3 Informationsbewertung	2.4 Informationskritik
<p><i>Informationen, Daten und ihre Quellen sowie dahinterliegende Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten.</i></p> <p>À toi! Band 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Werbung und Internetquellen hinterfragen: Thematik des Greenwashings 	<p><i>Unangemessene und gefährdende Medieninhalte erkennen und hinsichtlich rechtlicher Grundlagen sowie gesellschaftlicher Normen und Werte einschätzen; Jugend- und Verbraucherschutz kennen und Hilfs- und Unterstützungsstrukturen nutzen</i></p> <p>À toi! Band 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Werbung und Internetquellen hinterfragen: Thematik des Greenwashings
3. Kommunizieren und Kooperieren	

<p align="center">3.1 Kommunikations- und Kooperationsprozesse</p>	<p align="center">3.2 Kommunikations- und Kooperationsregeln</p>
<p><i>Kommunikations- und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen zielgerichtet gestalten sowie mediale Produkte und Informationen teilen.</i></p> <p>À toi! gesamte Bände 1A-4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprachnachrichten, Textnachrichten und Emails realisieren und teilen - Texte für Blogs, Foren und/oder Austauschplattformen erstellen - die eigene Aussprache trainieren durch Zugang zu Audios (Lehrbuchtexte, <i>Les mots pour le dire</i> und Übungen) und Tipps zum Üben (CD, Scook) - Schulung von Hör-Seh-Verstehen durch Videos (DVD, Scook) 	<p><i>Regeln für digitale Kommunikation und Kooperation kennen, formulieren und einhalten.</i></p> <p>À toi! gesamte Bände 1-4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprachnachrichten, Textnachrichten und Emails realisieren und teilen - Texte für Blogs, Foren und/oder Austauschplattformen erstellen
<p align="center">3.3 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft</p>	<p align="center">3.4 Cybergewalt und -kriminalität</p>
<p><i>Kommunikations- und Kooperationsprozesse im Sinne einer aktiven Teilhabe an der Gesellschaft gestalten und reflektieren; ethische Grundsätze sowie kulturell-gesellschaftliche Normen beachten.</i></p> <p>À toi! gesamte Bände 1-4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte für Blogs, Foren und/oder Austauschplattformen erstellen <p>À toi! Band 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ratschläge und Meinungen zum Umgang mit neuen Medien im Unterricht formulieren - Ratschläge und Meinungen zum Umgang mit virtuellen Bekanntschaften formulieren - Meinung und Abwägungen zum Thema Smartphone 	<p><i>Persönliche, gesellschaftliche und wirtschaftliche Risiken und Auswirkungen von Cybergewalt und -kriminalität erkennen sowie Ansprechpartner und Reaktionsmöglichkeiten kennen und nutzen.</i></p>
<p>4. Produzieren und Präsentieren</p>	
<p align="center">4.1 Medienproduktion und -präsentation</p>	<p align="center">4.2 Gestaltungsmittel</p>
<p><i>Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen.</i></p> <p>À toi! gesamte Bände 1A-4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - eine digitale Präsentation erstellen (<i>Méthodes</i>) 	<p><i>Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen.</i></p> <p>À toi! gesamte Bände 1A-4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - eine digitale Präsentation erstellen (<i>Méthodes</i>)
<p align="center">4.3 Quellendokumentation</p>	<p align="center">4.4 Rechtliche Grundlagen</p>
<p><i>Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden.</i></p>	<p><i>Rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits- (u.a. des Bildrechts), Urheber- und Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten</i></p>

5. Analysieren und Reflektieren	
5.1 Medienanalyse	5.2 Meinungsbildung
<p>- Unterschiedliche Tools zum Vokabellernen kennen und darüber reflektieren. - Sich für eine oder mehrere eigenen Methoden entscheiden und damit üben. (Méthodes)</p>	<p>Die interessen geleitete Setzung und Verbreitung von Themen in Medien erkennen sowie in Bezug auf die Meinungsbildung beurteilen.</p> <p>À toi! Band 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ratschläge und Meinungen zum Umgang mit mp3 Playern formulieren - Ratschläge und Meinungen zum Umgang mit neuen Medien im Unterricht formulieren - Ratschläge und Meinungen zum Umgang mit virtuellen Bekanntschaften formulieren - Meinung und Abwägungen zum Thema Smartphone
5.3 Identitätsbildung	5.4 Selbstregulierte Mediennutzung
<p>Chancen und Herausforderungen von Medien für die Realitätswahrnehmung erkennen und analysieren sowie für die eigene Identitätsbildung nutzen.</p> <p>À toi! Band 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ratschläge und Meinungen zum Umgang mit neuen Medien im Unterricht formulieren - Ratschläge und Meinungen zum Umgang mit virtuellen Bekanntschaften formulieren - Meinung und Abwägungen zum Thema Smartphone 	<p>Medien und ihre Wirkungen beschreiben, kritisch reflektieren und deren Nutzung selbstverantwortlich regulieren; andere bei ihrer Mediennutzung unterstützen.</p> <p>À toi! Band 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Meinung und Abwägungen zum Thema Smartphone
6. Problemlösen und Modellieren	
6.1 Prinzipien der digitalen Welt	6.2 Algorithmen erkennen
<p>Grundlegende Prinzipien und Funktionsweisen der digitalen Welt identifizieren, kennen, verstehen und bewusst nutzen.</p>	<p>Algorithmische Muster und Strukturen in verschiedenen Kontexten erkennen, nachvollziehen und reflektieren.</p>
6.3 Modellieren und Programmieren	6.4 Bedeutung von Algorithmen
<p>Probleme formalisiert beschreiben, Problemlösestrategien entwickeln und dazu eine strukturierte, algorithmische Sequenz planen, diese auch durch Programmieren umsetzen und die gefundene Lösungsstrategie beurteilen.</p>	<p>Einflüsse von Algorithmen und Auswirkung der Automatisierung von Prozessen in der digitalen Welt beschreiben und reflektieren.</p>

