

Curriculum Spanisch Q1/Q2 (n)

Jgst./HJ.	Inhaltl. Schwerpunkte	Kommunikative und interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel und Korrektheit	Methodische Kompetenzen
Q1/1	Vivir y convivir en una España multicultural	<p>Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher in der sich verändernden spanischsprachigen Welt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gitanos • Emigración de España a otros países europeos tradicional y actualmente • Crisis económica, ni-nis • Convivencia tradicional (judíos, musulmanes, cristianos) • Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe (Ökol. und ökon. Herausforderungen und Perspektiven) • Tourismus • Spanien erfahren und Einblick die kulturelle und geographische Vielfalt des Landes nehmen <ul style="list-style-type: none"> • Emigrantes africanos en España • Causas, camino, integración • Crisis económica • Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe (Ökol. und ökon. Herausforderungen und Perspektiven) • Trabajillos, trabajos, • Spanien erfahren und Einblick die kulturelle und geographische Vielfalt des Landes nehmen 	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung: indefinido, presente e imperfecto de subjuntivo • Wiederholung: futuro simple • Wortschatz zu Bewertung, Abwägung, Diskussion, Widerspruch <ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung: indefinido/imperfecto • Wiederholung: futuro simple • Wortschatz zu Bewertung, Abwägung, Diskussion, Widerspruch • Konditionalsätze 	<ul style="list-style-type: none"> • Entwicklung von Strategien zu Textzusammenfassung, • Produktion und Rezeption einfacher argumentativer Texte, zur Klausurvorbereitung, zur Wörterbucharbeit • Vertiefung von Techniken zur Informationsbeschaffung/ Informationsentnahme • Sach- und Gebrauchstexte (Zeitungsartikel und Internet) • Interviews • (Leser)briefe • graphische Darstellungen • Statistiken • canciones

<p>Q1/2</p>	<p>El desafío de la pobreza infantil en Latinoamérica</p>	<p>Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen • Aus dem Vergleich einer typ. deutschen Kindheit mit den Lebensmodellen südamerikanischer Straßenkinder resultierende Einblicke in soz. Unterschiede und Ungerechtigkeiten pobreza en Latinoamérica niños callejeros, el combate al fenómeno: organizaciones de ayuda: Don Bosco Roga, Papá Jaime, Casa Alianza, CEDIC, película: Quiero ser (Florian Gallenberger), testimonios, Gegenwärtige pol. u. ges. Diskussionen • Auseinandersetzung mit den Möglichkeiten und Grenzen der Regierungen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • themengebundener Grund- und Aufbauwortschatz zu niños callejeros/gamines... • vertiefende Anwendung von Wortmaterial jóvenes • implizite Wiederholung aller Zeiten und Modi in der Auseinandersetzung mit dem Thema • Vokabular und Grundlagen zur Charakterisierung von Personen und Zusammenhängen 	<ul style="list-style-type: none"> • Erneute Vertiefung von Techniken zur Informationsbeschaffung/ Informationsentnahme • Sach- und Gebrauchstexte (Zeitungsartikel und Internet) • Führen (fiktiver) Interviews • Verfassen von (Leser)briefen • Auswertung von Statistiken • canciones als Ausdruck von Leid oder Protest in einer Welt mit hohem Anteil an Analphabeten • Verfassen von Sach- und Gebrauchstexten in Anlehnung an den fiktionalen Ausgangstext
<p>Q1/2</p>	<p>Las diversas caras del turismo en España</p>	<p>Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe antes y ahora, turismo de masas, turismo rural, ecoturismo, movimientos actuales, el turismo y/sin el medio ambiente, ventajas y desventajas del turismo, los alemanes en España, am Beispiel von Andalusien, Mallorca • Tourismus als Gratwanderung zwischen Gewinn- und Verlustgeschäft begreifen • Spanien abseits des "Ballermann-Tourismus" erfahren und Einblick die kulturelle und geographische Vielfalt des Landes nehmen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung: presente e imperfecto de subjuntivo • Wiederholung: indefinido/imperfecto • Wiederholung: futuro simple • themengebundener Aufbauwortschatz zu Tourismus • Wortschatz zu Bewertung, Abwägung, Diskussion, Widerspruch 	<ul style="list-style-type: none"> • Entwicklung von Strategien zu Textzusammenfassung, • Produktion und Rezeption einfacher argumentativer Texte, zur Klausurvorbereitung, zur Wörterbucharbeit • Vertiefung von Techniken zur Informationsbeschaffung/ Informationsentnahme • Sach- und Gebrauchstexte (Zeitungsartikel und Internet) • Interviews • (Leser)briefe • graphische Darstellungen • Statistiken • canciones

Q2/1	Retos y oportunidad des de la diversidad étnica	Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen Traditionsbewusstsein (Werte, Glauben, kultureller Reichtum) • ocupación por la educación/lucha contra el analfabetismo • lenguas indígenas Gegenwärtige pol. und ges. Diskussionen / Herausforderungen des Zusammenlebens: • wirtschaftl., pol. und soz. Stellung der indigenen Völker	Repaso: Subjuntivo: Presente und Imperfecto • Wiederholung der Auslöser von Subjuntivo • Vertiefung von frases condicionales • Wiederholung von Komparativ und Superlativ • Vertiefung und erweiterte Anwendung des themengebundenen Grund- und Aufbauwortschatz zu emigración, indigenismo, discriminación und integración.	erneute Vertiefung von Techniken zur Informationsbeschaffung/ Informationsentnahme • Sach- und Gebrauchstexte (Zeitungsartikel und Internet) • Führen (fiktiver) Interviews • Verfassen von (Leser)briefen • Auswertung von Statistiken • canciones als Ausdruck von Leid oder Protest in einer Welt mit hohem Anteil an Analphabeten • Verfassen von Sach- und Gebrauchstexten in Anlehnung an den fiktionalen Ausgangstext
Q2/1	La realidad chilena en la literatura de Antonio Skármeta	Gegenwärtige pol. und ges. Diskussionen (Einblicke in die ges. Strukturen Lateinamerikas) • desaparición de la clase media, • indigenismo (Mapuche) en la discusión actual • los desaparecidos Historische und kulturelle Entwicklungen (Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt Pinochet, Allende, la dictadura y los desaparecidos in Auseinandersetzung mit "La composición" von Skármeta	Themengebundener Aufbauwortschatz zum Thema: Chile vorstellen (Geographie, Bevölkerung, Sprache, Geschichte, Kultur, ...) • Semantische Felder: condicional • tal vez, hasta que, Relativsatz + subj / quedar + gerundio. • Relativsätze el que / la que, cuyo/-a • Nebensatzverkürzung mit gerundio • al + inf. • perifrasis verbales	Informationsentnahme und -bearbeitung aus verschiedenen Quellen (Zeitungsartikel, Flyer, Werbespotts, literarische Texte, etc.) • Werbeplakate erstellen und Artikel schreiben. • Erstellen von Präsentationen (PPP, Referate, Talksows, Folien, etc) • Umgang mit dem Roman in Auszügen: Vorbereitung von Kapiteln in Eigenregie, Vokabelexperten, Erstellen von Verbindungstexten zwischen den Ausschnitten • Erstellen eigener narrativer Paralleltexte

				• Evtl. szenisches Spiel
Q2/2	Barcelona: capital polifacética de una comunidad bilingüe	<p>Gegenwärtige pol. und ges. Diskussion (Regionalismus und nationale Einheit)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pol. Zusammenhänge in Spanien (autonomías) • Sprache als kulturstiftendes Element • Unabhängigkeitsbestrebungen Historische und kulturelle Entwicklungen (Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt) <ul style="list-style-type: none"> • Die Folgen von Krieg und Diktatur insbesondere für die heutige sprachliche Situation in Katalonien • Barcelona: Modernismo, Gaudí, Dalí, Miró, turismo, importancia económica • Erfassen der Begrifflichkeiten von Nationalismus/ Identität im Zusammenhang mit Sprache el español en el mundo, la lengua como elemento unificador/separador; el bilingüismo castellano/catalán y sus reflejos en la sociedad 	<p>Vertiefung: imperfecto de subjuntivo und frases condicionales</p> <ul style="list-style-type: none"> • vertiefender Wortschatz zu Bewertung, Abwägung, Diskussion, Widerspruch • weiterer Ausbau der sprachlichen Möglichkeiten der Reflexion, des Abwägens, der Bewertung,... 	<p>Schlussfolgern und Zusammenfassungen schlüssig und gegliedert verbal präsentieren und visualisieren</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vertiefen allg. Methoden der Textanalyse, Texterstellung und des kreativen Umgangs mit Text, Statistiken lesen und verstehen • Verknüpfung von geschichtlichen Hintergründen und aktuellen Zusammenhängen • Analysieren und Verfassen auch polemischer und sarkastischer Texte in Anlehnung an ähnlich gefärbte Ausgangstexte
Wiederholungsphase Abitur				