



WERNER VON SIEMENS
GESAMTSCHULE
Königsborn

Curriculum

Qualifikationsphase

für Spanisch als fortgeführte Fremdsprache in der Oberstufe

Zentralabitur 2024/25

(Stand 06/2024)

Übersicht Q1 (f) für Abitur 2024/25

Jgst./Hj.	Inhaltliche Schwerpunkte	Kommunikative und interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel und Korrektheit	Methodische Kompetenzen
Q1/I	<p>España, país de inmigración y emigración</p>	<p>Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher in der sich verändernden spanischsprachigen Welt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Crisis económica</i> • <i>Convivencia de culturas (gitanos)</i> • <i>Los ni-nis y el nimileurismo</i> • <i>Perspectivas en el extranjero y en el propio país</i> • <i>Emigración de África a España, integración</i> <p>Historische und kulturelle Entwicklungen</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Convivencia tradicional (judíos, musulmanes, cristianos)</i> • <i>Gitanos como grupo étnico (casi asimilado)</i> • <i>Emigración como fenómeno global, especialmente en tiempos de crisis</i> <p>Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe (Ökol. und ökon. Herausforderungen und Perspektiven)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emigration als Problem in Zeiten wirtschaftl. Krise 	<ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung: <i>indefinido/imperfecto</i> • Wiederholung: <i>futuro simple</i> • Einführung: <i>presente e imperfecto de subjuntivo</i> • Wortschatz zu Bewertung, Abwägung, Diskussion, Widerspruch 	<ul style="list-style-type: none"> • Entwicklung von Strategien zu Textzusammenfassung, Produktion und Rezeption einfacher argumentativer Texte, zur Klausurvorbereitung, zur Wörterbucharbeit • Vertiefung von Techniken zur Informationsbeschaffung/ Informationsentnahme Sach- und Gebrauchstexte (Zeitungsartikel und Internet) Interviews • (Leser)briefe graphische Darstellungen Statistiken • canciones

		<ul style="list-style-type: none"> • Akzeptanz <-> Rassismus • Folgen für die Wirtschaft allgemein 		
Q1/I	El desafío de la pobreza infantil en Latinoamérica	<p>Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aus dem Vergleich einer typ. deutschen Kindheit mit den Lebensmodellen südamerikanischer Straßenkinder resultierende Einblicke in soz. Unterschiede und Ungerechtigkeiten • <i>pobreza en Latinoamérica, niños callejeros, el combate al fenómeno: organizaciones de ayuda: Don Bosco Roga, Casa Alianza, Tiquipaya Wasi, CEDIC, película: Quiero ser</i> (Florian Gallenberger), <i>testimonios</i>, ... <p>Gegenwärtige pol. und ges. Diskussionen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Auseinandersetzung mit den Möglichkeiten und Grenzen der Regierungen, Rezeption des Problems in der Gesellschaft • Rolle der <i>Educación</i> <p>Historische und kulturelle Entwicklungen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gründe für die Armut Südamerikas • Bedeutung und Akzeptanz der <i>Indígenas</i> in der Gesellschaft 	<ul style="list-style-type: none"> • themengebundener Grund- und Aufbauwortschatz zu <i>niños/callejeros/gamines</i> • vertiefende Anwendung von Wortmaterial aus der EF: jóvenes • implizite Wiederholung aller Zeiten und Modi in der Auseinandersetzung mit dem Thema • Vokabular und Grundlagen zur Charakterisierung von Personen und Zusammenhängen 	<ul style="list-style-type: none"> • Erneute Vertiefung von Techniken zur Informationsbeschaffung/ Informationsentnahme • Sach- und Gebrauchstexte (Zeitungsartikel und Internet) • Führen (fiktiver) Interviews Verfassen von (Leser)briefen • Auswertung von Statistiken • <i>canciones</i> als Ausdruck von Leid oder Protest in einer Welt mit hohem Anteil an Analphabeten • Verfassen von Sach- und Gebrauchstexten in Anlehnung an den fiktionalen Ausgangstext

Q1/II	Las diversas caras del turismo en España	Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe <ul style="list-style-type: none"> • <i>antes y ahora, turismo de masas, turismo rural, ecoturismo, movimientos actuales, el turismo y/sin el medio ambiente, ventajas y desventajas del turismo, los alemanes en España</i>, am Beispiel von Andalusien, Mallorca • Tourismus als Gratwanderung zwischen Gewinn- und Verlustgeschäft begreifen • Spanien abseits des “Ballermann-Tourismus” erfahren und Einblick die kulturelle und geographische Vielfalt des Landes nehmen 	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung: <i>presente e imperfecto de subjuntivo</i> • Wiederholung: <i>indefinido/imperfecto</i> • Wiederholung: <i>futuro simple</i> • Themengebundener Aufbauwortschatz zu Tourismus • Wortschatz zu Bewertung, Abwägung, Diskussion, Widerspruch 	<ul style="list-style-type: none"> • Entwicklung von Strategien zu Textzusammenfassung, Produktion und Rezeption einfacher argumentativer Texte, zur Klausurvorbereitung, zur Wörterbucharbeit • Vertiefung von Techniken zur Informationsbeschaffung/ Informationsentnahme • Sach- und Gebrauchstexte (Zeitungsartikel und Internet) Interviews • (Leser)briefe graphische Darstellungen Statistiken • canciones
-------	---	---	--	--

Übersicht Q2 (f) für Abitur 2024/25

Jgst./Hj.	Inhaltliche Schwerpunkte	Kommunikative und interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel und Korrektheit	Methodische Kompetenzen
Q2/1	<p>Retos y oportunidades de la diversidad étnica</p>	<p>Gegenwärtige pol. und ges. Diskussionen</p> <ul style="list-style-type: none"> • wirtschaftl., pol. und soz. Stellung der indigenen Völker • Evo Morales • influencia cultural en lengua y comida y cultura <p>Historische und kulturelle Entwicklungen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los Mapuche als Beispiel einer unterdrückten Minderheit • Minderheiten und ihre Unterdrückung in Südamerika (Columbus, Kolonisierung, <i>dependencia de EEUU</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Repaso: Subjuntivo: Presente und Imperfecto</i> • Wiederholung der Auslöser von <i>Subjuntivo</i> • Vertiefung von <i>frases condicionales</i> • Wiederholung von Komparativ und Superlativ • Vertiefung und erweiterte Anwendung des themengebundenen Grund- und Aufbauwortschatz zu <i>emigración, indigenismo, discriminación</i> und <i>integración</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Erneute Vertiefung von Techniken zur Informationsbeschaffung/ Informationsentnahme • Sach- und Gebrauchstexte (Zeitungsartikel und Internet) • Führen (fiktiver) Interviews • Verfassen von (Leser)briefen • Auswertung von Statistiken • <i>canciones</i> als Ausdruck von Leid oder Protest in einer Welt mit hohem Anteil an Analphabeten • Verfassen von Sach- und Gebrauchstexten in Anlehnung an den fiktionalen Ausgangstext
Q2/I	<p>Chile: la memoria histórica en la</p>	<p>Gegenwärtige pol. und ges. Diskussionen</p> <ul style="list-style-type: none"> • los desaparecidos desigualdades sociales 	<ul style="list-style-type: none"> • Themengebundener Aufbauwortschatz zum Thema: Argentinien vorstellen (Geographie, 	<ul style="list-style-type: none"> • Informationsentnahme und -bearbeitung aus verschiedenen

	literatura dramática	<ul style="list-style-type: none"> la desapaición de la clase media Historische und kulturelle Entwicklungen <ul style="list-style-type: none"> <i>historia, elementos topográficos, Pinochet, Allende, la dictadura y los desaparecidos</i> Vergangenheitsbewältigung: Umgang mit den Tätern, Fragen nach Schuld und Sühne Perspektiven der Opfer <i>Lektüre: A. Dorfman: La muerte y la doncella</i> (in Auszügen) 	Bevölkerung, Sprache, Geschichte, Kultur, ...) <ul style="list-style-type: none"> Semantische Felder: condicional <i>tal vez, hasta que, Relativsatz + subj / quedar + gerundio.</i> Relativsätze mit <i>el que / la que, cuyo/-a</i> Nebensatzverkürzung mit gerundio <i>al + inf.</i> <i>perífrasis verbales</i> 	Quellen (Zeitungsartikel, Flyer, Werbespots, literarische Texte, etc.) <ul style="list-style-type: none"> Werbeplakate erstellen und Artikel schreiben. Erstellen von Präsentationen (PPP, Referate, Talkshows, Folien, etc) Umgang mit dem Roman in Auszügen: Vorbereitung von Kapiteln in Eigenregie, Vokabelexperten, Erstellen von Verbindungstexten zwischen den Ausschnitten Erstellen eigener narrativer Paralleltexte Evtl. szenisches Spiel
Q2/II	El bilingüismo como faceta de la sociedad española	Gegenwärtige pol. und ges. Diskussion (Regionalismus und nationale Einheit) <ul style="list-style-type: none"> Pol. Zusammenhänge in Spanien (autonomías) Sprache als kulturstiftendes Element Unabhängigkeitsbestrebungen 	<ul style="list-style-type: none"> Vertiefung: <i>imperfecto de subjuntivo</i> und <i>frases condicionales</i> vertiefender Wortschatz zu Bewertung, Abwägung, Diskussion, Widerspruch 	<ul style="list-style-type: none"> Schlussfolgern und Zusammenfassungen schlüssig und gegliedert verbal präsentieren und visualisieren Vertiefen allg. Methoden der Textanalyse, Texterstellung und des

		<p>Historische und kulturelle Entwicklungen (Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Folgen von Krieg und Diktatur insbesondere für die heutige sprachliche Situation z.B. in Katalonien • Erfassen der Begrifflichkeiten von Nationalismus/ Identität im Zusammenhang mit Sprache • <i>el español en el mundo, la lengua como elemento unificador/separador; el bilingüismo castellano/catalán y sus reflejos en la sociedad</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • weiterer Ausbau der sprachlichen Möglichkeiten der Reflexion, des Abwägens, der Bewertung... 	<p> kreativen Umgangs mit Text, Statistiken lesen und verstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verknüpfung von geschichtlichen Hintergründen und aktuellen Zusammenhängen • Analysieren und Verfassen auch polemischer und sarkastischer Texte in Anlehnung an ähnlich gefärbte Ausgangstexte
--	--	--	--	---